

LIBERTAD, S. A.

Mirelle Nathalie Aranguren



FICHA

Colección: Ciencia ficción | Fantasía

Ilustración portada: Cecilia G. F.

@ThanatosOfNite

Temas: distopía, suspense, ciberpunk

ISBN papel: 978-84-19879-21-9

ISBN ePub: 978-84-19879-22-6

IBIC: FL

Páginas: 212

Formato: 14 x 21,6 cm

Encuadernación: Rústica con solapas

PVP PAPEL: 16,95 €

PVP EBOOK: 4,99 €

[Puntos de venta en nuestra web](#)

Podría haber detenido el cambio de sistema. Y no lo hice.

Y no lo hice.

[Libertad, S. A.]

¿Podría ser que nuestras decisiones no fueran del todo nuestras, sino que hayan sido inoculadas por agentes externos? Hoy, un día cualquiera de la primavera de 2024, me pregunto si seguimos siendo Homo Sapiens.

[Bárbara Guirao, editora]

LES Editorial publica una nueva obra de Mirelle Nathalie Aranguren, *Libertad, S. A.*, una distopía en la que la autora plantea un futuro donde la tecnología potencia las facultades mentales y se pone al servicio de una productividad y un consumo desmedido.

En un futuro cercano, la República Neoliberal Capitalista de Productividad convence a sus ciudadanos de que producir y consumir son las claves de la libertad. Xía, que ha perdido su estatus de catedrática de Humanidades y ya no sabe quién es ni cree merecer estar al lado de su esposa, se siente atrapada en este sistema opresivo donde la homosexualidad podría volver a ser prohibida y los derechos sacrificados en nombre del progreso. Decidida a escapar, se une a su mejor amiga Kleo y a su amigo Ryk y cruzan la frontera en busca de asilo en el país vecino.

Dos policías se encargarán de entrevistar al trío cuyas historias se entrelazan y reflejan nuestra sociedad. ¿Necesitamos un chip para convertirnos en esclavos de un sistema perverso? ¿Cómo podemos liberarnos de la maquinaria que aplasta a cualquiera que se interponga en su camino?

Libertad, S. A. ofrece una crítica feroz al capitalismo, la manipulación de la información y la obsesión por la productividad y el consumo. En medio de esta lucha, el amor brilla como un faro de esperanza. ¿Existe la verdadera libertad o ya ha sido privatizada?

Libertad, S. A. es la primera incursión de Aranguren en la ciencia ficción. En esta distopía, la autora plantea un futuro en el que se van desgranando las consecuencias de un capitalismo sin límites. Además, los avances tecnológicos están a su servicio y se ha producido una regresión a valores ultraconservadores disfrazados de modernidad.

Mirelle Nathalie Aranguren

Mirelle Nathalie Aranguren ha publicado dos novelas con LES Editorial: *Arreglándome la vida* (2020) y *Libertad, S. A.* (2024). Es una de las autoras de la obra de no ficción *También soy su mamá* (2024) de la misma editorial. En 2017, autopublicó su primera novela, *Lealtades sin sentido*. En 2016, su poema *Pulse* fue publicado en la revista sueca *Feministiskt Perspektiv*.

Mirelle Nathalie nació en Caracas, se formó como traductora e intérprete en Vigo, desde 2011 reside en Estocolmo donde vive con su esposa y su hija.

Puedes leer más sobre la autora en www.mirellenathalie.com.

Twitter: @MirelleNathalie

IG: nattix