

Nuestras flores

Luz Saltalamacchia



FICHA

Colección: Erótica | Romántica

Temas: amistad, maternidad, romance, familia, intimista

ISBN papel: 978-84-19879-12-7

ISBN ePub: 978-84-19879-13-4

IBIC: FA, FRD

Páginas: 404

Formato: 14 x 21,6 cm

Encuadernación: Rústica con solapas

PVP PAPEL: 19,95 €

PVP EBOOK: 5,99 €

[Puntos de venta en nuestra web](#)

Siempre era yo la que tenía que andar pidiendo perdón. Y en ese momento sentí un alivio que no pude explicar: como una tranquilidad en cada músculo, a pesar de la tensión del momento; tranquilidad de estar en el lugar correcto, con gente correcta. Por alguna razón no me sentía indefensa.

[Trini, *Nuestras flores*]

—Pero siempre tené en cuenta esto: cada error es una planta que se muere.

[Azul, *Nuestras flores*]

LES Editorial publica *Nuestras flores*, la primera obra de la argentina Luz Saltalamacchia. La maternidad en la juventud, las viejas amistades y la superación convergen en esta reparadora novela intimista.

Trinidad no cree en la frase «el dinero compra la felicidad», porque a los veintidós años y a pesar de tener una vida acomodada, siente que ha perdido el rumbo. Su familia la desprecia, su novio le es infiel y lleva el peso de la crianza de su hijo. ¿Estudio o trabajo? Ni hablar. Sus días son una pesadilla que se repite, no sabe cómo liberarse de la creciente toxicidad que la envuelve como una soga que aprieta alrededor de su cuello.

Sin embargo, durante una madrugada cualquiera mientras busca dónde (y con quién) se encuentra su novio, Trinidad se cruza con Azul, una mujer que en el pasado fue su mejor amiga y de quien se distanció por misteriosas circunstancias. Azul la ve en un estado tan deplorable que insiste en que se quede a vivir con ella hasta que los problemas de Trinidad se apacigüen. En el monoambiente de Azul se irá entretejiendo una relación a la que todo el mundo querrá ponerle una etiqueta, menos ellas.

Nuestras flores es la primera novela de Luz Saltalamacchia. La obra transcurre en una Buenos Aires de contrastes donde dos mujeres luchan contra sus sombras mientras descubren la sororidad, el amor sano y lo que hacemos con lo que hicieron de nosotras. Al despojarnos de lo que nos obligan a ser, ¿qué nos queda?

Luz Saltalamacchia

Luz Saltalamacchia (Buenos Aires, 2000) emerge como una de las voces más intrigantes de su generación. Ha publicado varios cuentos en revistas literarias y una novela de fantasía titulada *Dión* (Universo de Letras, 2017). Participa activamente en talleres sobre crónica, periodismo cultural y cuentos infantiles. Inmersa en la Licenciatura en Artes de la Escritura, dedica su tiempo libre a generar contenido en su cuenta de bookstagram, @luzbooks_.

Durante la pandemia, se encontró con una faceta reprimida de su sexualidad y decidió plasmarla en *Nuestras flores*, una novela que destaca en el panorama actual por su estilo honesto y la sensibilidad con la que aborda las relaciones contemporáneas.

 @luzsalta2

 @luzbooks_

Ilustración de portada: Yamuna Duarte  @layamucrea_

Ilustraciones interiores: Sara Marco