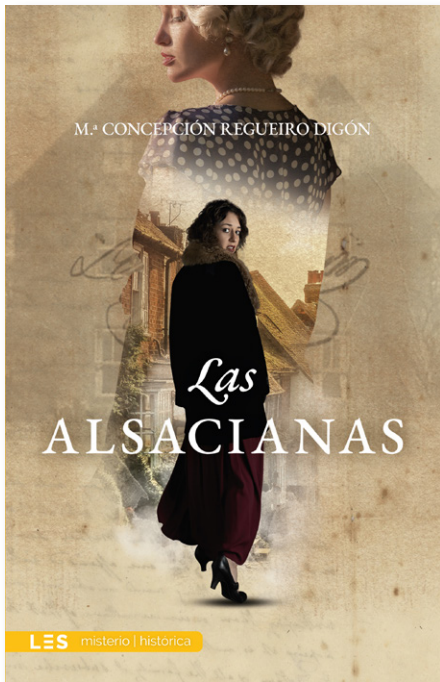


Las alsacianas

M.^a Concepción Regueiro Digón



FICHA

Colección: Misterio

Temas: misterio, amor, decepción, romance histórico, corruptelas

ISBN papel: 978-84-17829-94-0

ISBN ePub: 978-84-17829-95-7

IBIC: FV, FFH

Páginas: 222

Formato: 14 x 21,6 cm

Encuadernación: Rústica con solapas

PVP PAPEL: 15,95 €

PVP EBOOK: 3,99 €

[Puntos de venta en nuestra web](#)

Esa noche me acosté recreándome en la presión del abrazo de mi amiga, un gesto de cariño que en esa ocasión parecía tener para mí una relevancia extraña que me inquietaba pero que, también, me complacía de una manera desconocida.

[...]

Somos mujeres capaces, merecemos nuestras oportunidades, y debemos luchar por ellas con uñas y dientes si alguien se opone a nuestros esfuerzos.

Almudena Vitrales

LES Editorial publica *Las alsacianas*, de M.^a Concepción Regueiro Digón, una incursión en la novela histórica con tintes de misterio.

Acompañar a tu madre a una visita pastoral no parece la forma más emocionante de pasar una tarde, pero todo cambia cuando conoces a una mujer fascinante que podría determinar el curso de tu vida. ¿Quién dijo que las tardes de rezos en 1923 debían ser aburridas?

A veces hay que tomar riesgos para descubrir lo que realmente importa, incluso si eso significa inventar una compañía de seguros en plena dictadura de Primo de Rivera.

Pero si eso ayuda a descubrir qué pasó con Néstor, un misterio que todavía persigue a esa mujer que te ha cautivado, entonces vale la pena asumir el peligro.

Romper las normas parece ser la única forma de desentrañar la verdad detrás de ese fatídico día de julio en el desastre de Annual, pero al hacerlo, descubres sentimientos que nunca creíste posibles en ti y que la sociedad desprecia. En medio del caos, la atracción por esa mujer solo se intensifica, llevándote por un camino lleno de peligro, aventuras y, tal vez, amor.

Las alsacianas es una incursión de la autora en la ficción histórica en la que toma como referencia uno de los sucesos más traumáticos de la guerra del Rif. Narra la historia de amor y empoderamiento de las protagonistas, Almudena y Matilde, que se enfrentarán a todos los obstáculos con astucia y audacia para averiguar la verdad. Una historia con las hechuras de la novela de misterio donde no importará tanto el cómo o el quién, sino el porqué.

M.^a Concepción Regueiro Digón

M.^a Concepción Regueiro Digón (Lugo, 1968) tiene como profesiones fundamentales el trabajo social, la pedagogía y el contar historias. Gracias a las dos primeras ha podido desarrollar su vida laboral en los ámbitos de los servicios sociales, la formación y la igualdad, mientras que la última es esa parte fundamental de su persona con la que juega y negocia para sacar cuentos y novelas que respondan a todo eso que bulle en su cabeza. Autora bilingüe, en gallego y en castellano, sobre todo de ciencia ficción, pero, como se ha dicho, de lo que se trata es de narrar. Entre su obra más reciente, destaca: *¿Hogar?* (Editorial Café con Leche, 2018), *Asunto NM* (Saco de Huesos Ediciones, 2019), la saga de la *Revolución del Humo* (*Los espíritus del humo*, *La refulgencia* y *Aldith*, todas en Editorial Cerbero), *Eldelrío* (Editorial Cerbero, 2020), *La Luna para damas* (Apache Libros, 2021) e *Iones* (Editorial Cazador, 2022).

Las alsacianas es su segundo libro en LES Editorial tras *La dama triste*, publicado en 2020.

Twitter: @C_Regueiro