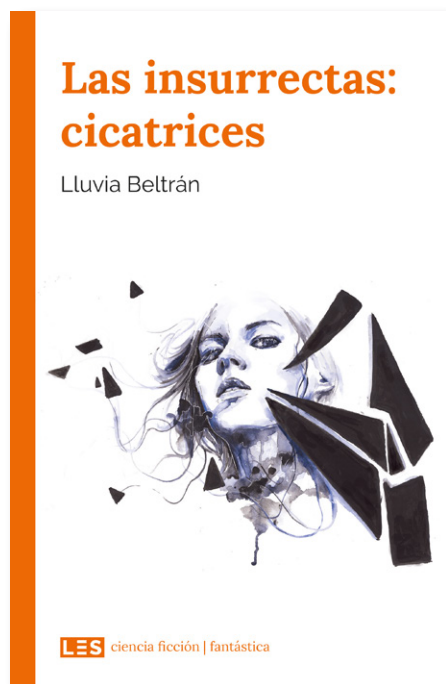


Las insurrectas: cicatrices

Lluvia Beltrán



LES Editorial publica *Las insurrectas: cicatrices*, una distopía de Lluvia Beltrán en la que nos narra el día a día de un grupo de mujeres supervivientes y de las devastadoras heridas que puede infligir una sociedad involucionada.

Kora no se imaginaba lo que encontraría a su llegada al campamento de aquellas mujeres, supervivientes de la involución de la sociedad. Lideradas por Ivy y Joanne, aquellas a las que en la urbe llamaban «las insurrectas», habían formado un grupo con normas propias donde ella quería encajar de alguna manera, aunque en el fondo supiera que no era el mejor camino.

Las leyes opresoras de las que huían habían infligido en aquellas mujeres muchas cicatrices, algunas más visibles que otras. Pero era Ivy quien más se escondía tras el dolor y el rencor hacia los hombres que le producía aquella marca que desfiguraba su rostro.

¿Cómo demostrarle que el mundo podía ser un lugar mejor? ¿Cómo romper la barrera de su cicatriz? ¿Sería suficiente encajar entre las insurrectas para conseguir el cambio definitivo que devolvería a las mujeres su lugar?

La autora tenía en la cabeza el germen del personaje de Ivy desde hacía varios años, tras comenzar a leer sobre feminismo y descubrir lo equivocada que había estado con respecto a lo que significa, pero no daba con una trama que la convenciera. Pasó bastante tiempo hasta que decidió sentarse a escribir sin más y enlazar todas aquellas ideas. Con *Las insurrectas: cicatrices* quería dar un giro a su estilo y a la temática habitual de sus novelas.

FICHA

Colección: Ciencia ficción | Fantástica

Temas: feminismo, opresión, violencia de género, distopía, amor

ISBN papel: 978-84-17829-30-8

ISBN ePub: 978-84-17829-31-5

IBIC: FL

Páginas: 250

Formato: 14 x 21,6 cm

Encuadernación: Rústica con solapas

PVP PAPEL: 15,95 €

PVP EBOOK: 5,99 €

[Puntos de venta en nuestra web](#)

Creo que nuestra historia merece ser narrada, porque algo así no puede ni debe olvidarse, y porque explica cómo cambió nuestra percepción de la realidad y nuestra forma de afrontarla. Quiero contaros cuál es la verdadera historia de las insurrectas.

Insurrecta narradora.

—Todos tenemos cicatrices, unas más visibles que otras —le dije a Kora—, eso no nos convierte en monstruos.

—Yo no pienso que ella sea un monstruo —se defendió ella, aparentemente ofendida—. Para mí es el símbolo de la lucha. Pero no puedo evitar temerla.

Narradora y Kora sobre Ivy.

Lluvia Beltrán

Nacida en el año 76 en Madrid, Lluvia Beltrán reside desde hace algo más de una década en Palma (Mallorca). De muy pequeña empezó escribiendo cuentos de aventuras, con la edad fue evolucionando hacia la novela costumbrista y, posteriormente, al género distópico de corte social.

Ha publicado dos novelas, *Fotografiar la lluvia* y *Neurogénesis*, y una antología de relatos y reflexiones, *Lo que encontré en un cajón*. Su relato «¿Quiénes sois?» quedó tercero en un concurso de relatos de temática zombi organizado por el blog *Lo que diga el zombi*, y su fábula ciberpunk «Estela» forma parte de la antología de relatos de ciencia ficción *Quasar 2*.

Colabora en el blog *La novena extinción* y combina su trabajo en un periódico local con labores de copywriter mientras araña horas al día para seguir escribiendo ficción.

Twitter/Instagram: @lluviapics