

La dama triste

M.^a Concepción Regueiro Digón



LES Editorial publica *La dama triste*, la nueva novela de M.^a Concepción Regueiro Digón, conocida sobre todo como escritora de ciencia ficción, que nos sorprende con esta historia de suspense y pinceladas fantásticas.

No hay nada como una buena historia, pero tampoco hay nadie como ella, esa mujer que parece la respuesta a tus ilusiones más preciosas. Tere, funcionaria interina y aspirante a escritora, lo tiene muy claro, y Alba, empleada de la copistería a la que acostumbra a ir, también, aunque a su manera. Es una lástima que no coincidan en sus respectivas aspiraciones sentimentales, tan dispares.

Pero, quién sabe, quizás ese relato sobre la dama triste, una misteriosa joven que habría vivido en esa misma ciudad hace más de sesenta años, sea la solución a los anhelos de ambas. Las dos van a embarcarse en un proyecto de cortometraje sobre su desventurada existencia y el extraño don que tanto la martirizó con el único objetivo de alcanzar sus sueños.

Mientras, las cosas y las gentes parecen conspirar para evitarlo, pero nunca se ha dicho que la creación sea fácil.

En esta nueva novela, la autora abandona los terrenos habituales de la ciencia ficción e indaga en el propio proceso de la escritura desde unas vidas cotidianas. Con *La dama triste*, Regueiro se planteó hablar del valor de las historias y la vocación de algunas personas para contarlas, al margen de su talento: historias como herramienta de empoderamiento y como el billete para alcanzar un sueño imposible; como punto de encuentro de seres diametralmente opuestos y, en resumen, como arma y escudo frente a la realidad gris del día a día.

FICHA

Colección: Policiaca | Suspense

Temas: suspense, humor negro, amor, drama, noir

ISBN papel: 978-84-17829-27-8

ISBN ePub: 978-84-17829-28-5

IBIC: FF, FH

Páginas: 164

Formato: 14 x 21,6 cm

Encuadernación: Rústica con solapas

PVP PAPEL: 14,95 €

PVP EBOOK: 4,99 €

[Puntos de venta en nuestra web](#)

Pero a quién queremos engañar, las personas simpáticas y agradables suelen ser las primeras víctimas en los terrenos dificultosos de las pasiones y la obsesión amorosa.

La dama triste

Si te gustan las historias románticas, los personajes entrañables y fáciles de querer, este NO es tu libro.

Si prefieres que un bonito romance no te estropee una buena historia, este ES tu libro.

LES Editorial

M.^a Concepción Regueiro Digón

M.^a Concepción Regueiro Digón (Lugo, 1968), tiene como profesiones fundamentales el Trabajo Social, la Pedagogía y el contar historias. Gracias a las dos primeras ha podido desarrollar su vida laboral en los ámbitos de los servicios sociales, la formación y la igualdad, mientras que la última es esa parte fundamental de su persona con la que juega y negocia para sacar cuentos y novelas que respondan a todo eso que bulle en su cabeza. Es autora bilingüe, en gallego y en castellano, sobre todo de ciencia ficción, pero, como se ha dicho, de lo que se trata es de narrar.

Entre su obra más reciente, destacan: *Los espíritus del humo* (Editorial Cerbero, 2017), la reedición de *La moderna Atenea* (Triskel Ediciones, 2018), *¿Hogar?* (editorial Café con Leche, 2018), *La refulgencia* (Editorial Cerbero, 2019), *Asunto NM* (editorial Saco de Huesos, 2019) o *Eldelrío* (Editorial Cerbero, 2020).

Twitter: @C_Regueiro