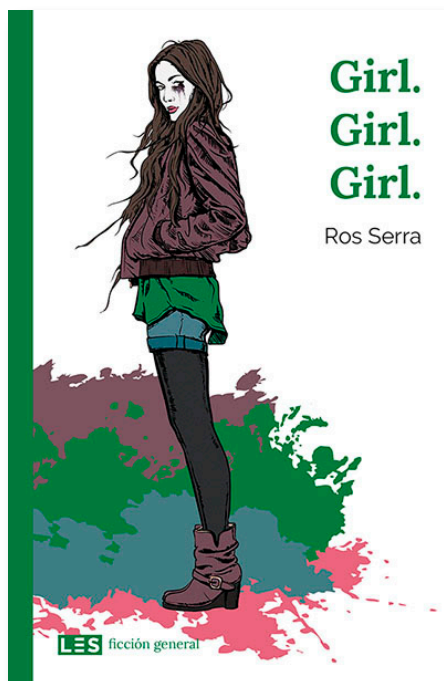


Girl. Girl. Girl.

Ros Serra



LES Editorial publica en mayo de 2018 *Girl. Girl. Girl.*, de Ros Serra. A veces con humor y a veces de forma descarnada, Silvia, su protagonista, nos cuenta en primera persona su proceso de radical transformación, que inició cuando Lara, sus amigos y el feminismo se cruzaron en su camino tres años atrás, cuando tenía diecisiete.

La forma en la que la conocí fue la más rara que se me puede ocurrir para conocer a alguien. Yo antes de conocerla tenía una vida «perfecta», llena de vestidos rosas, horquillas, buenas notas, buenos modales, clases de inglés, de piano, cosas de «señoritas», enseñanzas de mi madre sobre cocina, cuidado de la casa, costura y podría seguir, pero creo que se ha captado el mensaje. Entonces un día alguien murió y, por muy raro que suene, no puedo estar más agradecida por ello.

Mis notas bajaron de un nueve y medio a un dos, mi mente se abrió de par en par, mi paciencia disminuyó y todo lo que creía que era bueno se volvió tóxico de repente.

Y todo porque en diecisiete años nadie, jamás, me había enseñado a volar por mi cuenta.

Girl. Girl. Girl., como todas las historias de Ros Serra, tiene como base el feminismo. Ella misma asegura que esta historia nació de la rabia: «Me cabreé y pensé qué habría pasado si yo hubiera sido la niña perfecta que de repente se rebelaba contra el mundo. También pensé en qué pasaría si fuera la más revolucionaria del planeta. Entonces lo vomité todo».

FICHA

Colección: Ficción general

Temas: amistad, amor, drama, feminismo, humor

ISBN: 978-84-948263-6-8

IBIC: FA

Páginas: 250

Formato: 14 x 21,6 cm

Encuadernación: Rústica con solapas

PVP PAPEL: 15,95 €

PVP EBOOK: 6,49 €

[Puntos de venta en nuestra web](#)

—¿Estabas posando para el espejo?
—No —contesté—, no estaba haciendo nada. Olvidalo.
—Sil, vivimos juntas —dijo acercándose un poco a mí—. Nos vamos a ver desnudas un montón de veces, no tienes por qué avergonzarte. ¿Es que te preocupa algo de tu cuerpo?
Fui a contestar que sí, pero luego me acordé de todas sus cicatrices y negué. Yo pensaba que no estaba bien sentirme mal con mi cuerpo teniendo en cuenta lo que tenía el suyo, pero ella me hizo ver que me estaba equivocando.

[Diálogo entre Lara y Silvial]

Ros Serra

Nacida en Albacete a finales de abril de 1998, esta chica no tiene mucho que ofrecer. Nada más que un título de bachillerato artístico a su espalda y miles de seguidores en Wattpad, la plataforma que la vio nacer. En ella empezó a escribir sin pensar en que alguien podría llegar a leerle (en serio, ella pensaba que era un sitio para dejar en línea sus escritos), y mucho menos se imaginó que su nombre iba a estar en un libro. No ha ganado concursos literarios famosos, ni ha publicado antes, sus ideas no han ido más allá de internet, hasta hoy.

En tus manos podrás tener la primera novela de esta escritora inexperta, feminista, ciberactivista, a la que se le dan mal las metáforas y que no cree en los fantasmas ni en los roles de género.