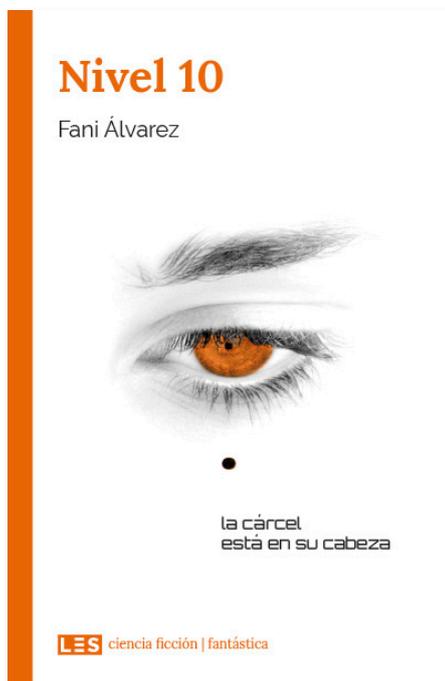


Nivel 10

Fani Álvarez



FICHA

Colección: Ciencia ficción | Fantástica

Temas: ciencia ficción, distopía, drama, amor

ISBN papel: 978-84-948263-4-4

ISBN ePub: 978-84-948263-5-1

IBIC: FL

Páginas: 458

Formato: 14 x 21,6 cm

Encuadernación: Rústica con solapas

PVP PAPEL: 17,95 €

PVP EBOOK: 7,49 €

Puntos de venta en nuestra web

Las piernas empezaron a temblarle ligeramente, la visión se le nubló por momentos y los poros de su piel dejaban salir el sudor frío que provocaba el dolor agudo de la descarga. Se giró para evitar que la mujer viera su cara de dolor y pánico y exhaló el aire, que se le acumulaba en los pulmones, e intentó tomar más. Dafne se acercó a ella con preocupación.

—¿Qué te pasa? —preguntó, sujetándola para ayudarla a incorporarse. Úrsula retiró sus manos casi de un empujón.

—Nada, que me han entrado unas ganas irrefrenables de matarte —mintió y la miró casi con rabia.

[Fragmento de *Nivel 10*]

LES Editorial publica en abril de 2018 *Nivel 10*, de Fani Álvarez, una visión distópica de un futuro en el que un dispositivo neuronal bloquea con dolor los comportamientos que se salen de lo «normal».

La cárcel está en su cabeza.

En Beltaríh, capital de Saphen, las cárceles hace tiempo que han sido sustituidas por un dispositivo neuronal llamado C-BeCon, un cultivo sintético que aplica descargas de dolor para prevenir las conductas criminales. A los portadores del temido C-BeCon se les marca con un lunar en el párpado inferior izquierdo, el cual, además de usarse como célula de registro criminal, sirve para estigmatizar y discriminar a los *cebeconeados*. A Úrsula Erikson, una creciente estrella del teatro nacional, este correctivo criminal le parecería bien, de no ser porque se consideran conductas criminales casi todas las que se salgan de la norma establecida, como la homosexualidad o los trastornos psicológicos. En esa sociedad, donde a Úrsula no le queda más remedio que ser discreta y no poner en compromiso su mayor secreto, comprenderá que la única persona en quien podrá confiar es también la menos esperada.

Nivel 10 es la ópera prima de Fani Álvarez, cuya formación en Neuropsicología puede verse reflejada en ella. En esta distopía, la autora ha querido explorar cómo sería una sociedad en la que los avances tecnológicos pueden ser fuente de represión cuando no van en consonancia con los avances sociales y donde el amor sigue siendo el salvavidas para los oprimidos.

Fani Álvarez

Almeriense de 27 años, Fani Álvarez es neuropsicóloga de formación y escritora de vocación. Amante de la literatura en todas sus variantes, de la música, de las series y de los idiomas, le gusta incluir sus aficiones en sus textos. Comenzó a escribir con corta edad: desde historias donde había tesoros falsos y nuevas aventuras del rey Arturo (incluso en el apartado de actividades de los libros escolares), pasando por *fanfics* y relatos cortos; aunque fue en sus últimos años de Psicología cuando empezó a tomarse la escritura de forma más seria y logró así autopublicar *Nivel 10*, que LES Editorial reedita ahora bajo su sello.

Escribe, sobre todo, ciencia ficción y fantasía, aunque se atreve con otros géneros. Fue ganadora del I Certamen de Relato Breve de la Universidad de Almería, del Concurso de Relatos Improvisados de la Feria del Libro de Almería y uno de sus relatos fue finalista en el I Concurso Literario Antro Narrativo. Actualmente reside en Dublín, Irlanda, donde sigue trabajando en sus novelas y en su blog «La escritora entre el centeno».